

ПОЛОЖЕНИЕ

**X межрегионального конкурса-фестиваля классической хореографии малых и средних городов России памяти М.Т. Семёновой
«МЕЧТА МОЯ, БАЛЕТ!»**

10-17 апреля 2026 г.

I. Общие положения

Настоящее положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов X межрегионального конкурса-фестиваля классической хореографии малых и средних городов России «Мечта моя, балет!» памяти М.Т. Семеновой.

Конкурс-фестиваль проводится в соответствии с реализацией Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.

Партнеры конкурса:

- Министерство культуры Самарской области;
- ГБУК «Агентство социокультурных технологий» (г. Самара);
- ГБПОУ «Самарское хореографическое училище (колледж)».

Информационную поддержку оказывает:

- городская газета «Похвистневский вестник».

II. Цель и задачи конкурса-фестиваля

Цель:

- выявление и поддержка молодых исполнителей, сохранение отечественных традиций школы классической хореографии, обмен педагогическим опытом.

Задачи:

- выявление талантливых исполнителей в области хореографического искусства;
- содействие росту исполнительской культуры учащихся ДШИ, ДХШ и решение задач предпрофессионального обучения в условиях ДШИ;
- воспитание эстетической культуры у детей и молодежи через популяризацию классической и современной хореографии;
- повышение уровня исполнительского мастерства хореографических коллективов, ансамблей, солистов.

III. Учредители и организаторы конкурса-фестиваля

Учредителями конкурса-фестиваля является Администрация городского округа Похвистнево Самарской области.

Организатором конкурса-фестиваля является Учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» г. Похвистнево Самарской области.

IV. Организационная структура конкурса-фестиваля

4.1. В организационную структуру Конкурса входят организационный комитет, жюри.

4.2. Организационный комитет формирует жюри, разрабатывает положение, регламент работы членов жюри.

4.3. Жюри конкурса формируется из специалистов в области хореографического искусства г. Москвы.

V. Участники конкурса-фестиваля

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся, студенты образовательных учреждений искусств и культуры – детских школ искусств, хореографических школ и училищ, колледжей, а также творческие коллективы культурно-досуговых учреждений.

5.2. Все взаимоотношения по авторским правам и смежными с авторскими, обществами (ФАО), прочими авторскими организациями и лицами участники Конкурса, а также законные представители несовершеннолетних участников Конкурса решают самостоятельно за свой счет.

5.3. Своим участием участники мероприятия дают разрешение на проведение фото- и видеосъемки своих произведений для создания популяризации художественного образования.

5.4. Участники мероприятия своим участием дают согласие на хранение и обработку персональных данных участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных.

5.5. Организационный взнос составляет:

- для ансамблей – 400 рублей с человека;
- для солистов – 1000 рублей.

VI. Порядок проведения конкурса-фестиваля

6.1. Конкурс-фестиваль проводится один раз в два года.

6.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- **педагог-репетитор;**
- **педагог-балетмейстер;**
- **солист-исполнитель;**
- **хореографический ансамбль.**

6.3. В номинациях **«Хореографический ансамбль»** и **«Солист-исполнитель»** конкурс проводится по следующим возрастным группам:

- младшая возрастная группа – 8-10 лет;
- младшая-средняя группа – 11-13 лет;
- старшая-средняя группа – 14-16 лет;
- старшая группа – 17-19 лет.

6.4. Конкурс проводится в заочном формате по видеозаписям 10-17 апреля 2026 года.

VII. Конкурсные требования по номинациям.

7.1. На конкурсный просмотр представляются:

- **для педагогов-репетиторов:**
 - 2 вариации из классических балетов отечественных и зарубежных балетмейстеров продолжительностью не более 7 минут;
- **для педагогов-балетмейстеров:**
 - 2 хореографические миниатюры продолжительностью не более 15 минут;
- **для солистов-исполнителей:**
 - 2 выступления: вариации, дуэты, трио, квартеты, современные танцы на базе классической хореографии продолжительностью не более 10 минут;
- **для хореографических ансамблей (коллективов) в составе от 5-ти и более исполнителей:**
 - 2 хореографические миниатюры, отрывки из балетов, современный танец на базе классической хореографии продолжительностью не более 15 минут или одноактный детский балет продолжительностью не более 30 минут.

7.2. В ходе конкурсного просмотра оценивается балетмейстерская работа, как за отдельные номера, так и за программу в целом.

7.3. Программы могут быть объединены общей тематикой или состоять из отдельных номеров.

7.4. Конкурсные выступления коллективов и солистов оцениваются по следующим критериям:

- культура школы классического танца и техника исполнения танцевальных композиций, миниатюр, вариаций;
- эмоциональность и актерская выразительность исполнения;
- единство музыки, хореографии, костюма.

7.5. По итогам конкурсного отбора жюри формирует программу Гала-концерта.

VIII. Подведение итогов, награждение

8.1. По итогам конкурса победителям присуждаются:

- Дипломы победителей Гран-при;
- Дипломы Лауреатов (I место).

Призерам присуждаются:

- Дипломы Лауреатов (II-III место).

Дипломантам и обладателям грамот присуждаются:

- Дипломы;
- Грамоты.

Оргкомитет учреждает специальные дипломы:

- «Душа фестиваля»;
- «Лучшая балетмейстерская работа».

Жюри оставляет за собой право присуждать не все награды, делить награды между несколькими коллективами и исполнителями.

8.2. Решение жюри считается окончательным и пересмотру не подлежит.

8.3. При равенстве голосов жюри в обсуждении результатов конкурсного просмотра Председатель жюри имеет право решающего голоса.

IX. Подача заявки

9.1. Для участия в конкурсе-фестивале необходимо до **1 апреля 2026 года** подать:

- заявку от образовательного учреждения в формате DOC, DOCX (WORD документ) и PDF за подписью директора учреждения (*Приложение*);

- ссылку на видеоматериал конкурсной работы, предоставленный в виде ссылки на облачное хранилище (Yandex-диск). Должна быть доступна для просмотра до 31 декабря 2026 года включительно.

Web-ссылка в обязательном порядке указывается и в заявке, и в письме электронной почты. В названии видео должны быть указаны Ф.И. участников/название коллектива, в описании видео должны быть указаны Ф.И. участников/название коллектива, образовательное учреждение, номинация, возрастная группа, руководители и преподаватели, исполняемая программа.

Пакет документов необходимо направить по e-mail: dshipoh@yandex.ru. В теме письма указать «Заявка_Мечта моя балет_ Наименование учреждения».

Рекомендации к видеозаписи:

- в кадре видны исполнители, никаких посторонних людей;
- во время записи не должно быть посторонних шумов;
- снимать одним планом, без смены позиций камеры;
- видео должно быть записано одним файлом, без элементов монтажа.
- видеозаписи должны быть 2025-2026 года.

9.2. Контактные телефоны: 8(84656) 2-31-70, моб. 8-927-685-38-50 директор Иванова Людмила Георгиевна; 8(84656) 2-23-19 приемная, 8(84656) 2-92-14 бухгалтерия.

9.3. Подача заявки в оргкомитет Конкурса означает согласие с условиями проведения настоящего Конкурса, в рамках настоящего Положения.

*Приложение
к Положению о проведении
X межрегионального конкурса-фестиваля
классической хореографии малых и средних
городов России «Мечта моя, балет!»
памяти М.Т. Семёновой*

ЗАЯВКА

на участие в X межрегиональном конкурсе-фестивале классической
хореографии малых и средних городов России «Мечта моя, балет!»
памяти М.Т. Семёновой

Полное название коллектива	
База коллектива (название учреждения, адрес, телефоны: рабочий, мобильный, e-mail)	
Художественный руководитель (ФИО без сокращений, звание)	
Балетмейстер, педагог-балетмейстер, педагог-репетитор (ФИО без сокращений)	
Полный состав коллектива из них: - девочек (девушек), - мальчиков (юношей)	
Программа: - раздел (классический танец, современная хореография); - название номера; - музыка или обработка; - хореография (автор); - количество участников; - возраст участников; - ФИО солистов; - хронометраж номера	

Дата _____

Подпись руководителя учреждения _____