**ПОЛОЖЕНИЕ**

о VI Всероссийском фестивале классической ритмики

«Ритмика собирает друзей»

02.03.2024, Екатеринбург

1. **Организаторы:**

Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования «Екатеринбургская детская музыкальная школа №8»;

Городской ресурсный центр по раннему эстетическому развитию, ритмике, арт-педагогике;

Городская методическая секция ритмики;

Муниципальное автономное учреждение культуры «Муниципальный театр балета «Щелкунчик» города Екатеринбурга»;

Проект реализуется при информационной поддержке Управления культуры Администрации города Екатеринбурга.

1. **Цели и задачи:**
2. развитие творческих способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста с помощью музыкально-ритмической деятельности;
3. обобщение и представление педагогического опыта в области ритмики (проведение мастер-классов, презентация авторских учебных программ, методических и учебных пособий, доклады, общение с экспертами), в области ритмического воспитания обучающихся в ДШИ и детей с особыми образовательными потребностями, повышение квалификации преподавателей ритмики;
4. сохранение лучших отечественных традиций в практике преподавания ритмики.
5. **Время и место проведения:**
6. VI Всероссийский фестиваль классической ритмики «Ритмика собирает друзей» (далее – фестиваль) проводится в **очной форме** 02.03.2024,
на площадке Муниципального автономного учреждения культуры «Муниципальный театр балета «Щелкунчик» города Екатеринбурга»,
по адресу: г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 104;
7. VI Всероссийский фестиваль классической ритмики «Ритмика собирает друзей» (далее – фестиваль) проводится в **заочной форме** 02.03.2024 (по видеозаписям выступлений) для участников областей и регионов России на площадке Муниципального бюджетного учреждения культуры дополнительного образования «Екатеринбургская детская музыкальная школа №8» по адресу: г. Екатеринбург, ул.Титова, 58а. Участники областей и регионов России, желающие принять очное участие, обязаны заранее уведомить организаторов фестиваля отдельным информационным письмом до 26.02 2024 года.
8. **Участники:**
9. Для участия в фестивале приглашаются коллективы учащихся, изучающих предмет ритмики на инструментальных, хоровых, хореографических отделениях, в группах раннего эстетического развития учреждений культуры дополнительного образования, дошкольных образовательных учреждений, средних общеобразовательных школ, образовательных организаций для детей с особыми образовательными потребностями города Екатеринбурга, городов Свердловской области и других регионов Российской Федерации. Количество участников в коллективе не более 15 человек;
10. участники фестиваля делятся на категории:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Категория | Классы | Учреждения |
| **A** | группы РЭР (5 – 6 лет) | ДОУ, ДШИ, ДМШ, ДхорШ, ДТШ |
| **A1** | 1 класс | ДШИ, ДМШ, ДхорШ, ДТШ |
| **A2** | 2 класс | ДШИ, ДМШ, ДхорШ, ДТШ |
| **A 3** | подг. Группы  | Муз.школы-десятилетки |
| **A4** | 1 класс  | Муз.школы-десятилетки |
| **A5** | 2 класс | Муз.школы-десятилетки |
| **A6** | 3 класс | Муз.школы-десятилетки |
| **A7** | 4 класс | Муз.школы-десятилетки |
| **В1** | 1 класс | ДШИ, Хореографическая школа, хореографические студии, отделения |
| **В2** | 2 класс | ДШИ, Хореографическая школа, хореографические студии, отделения |
| **В3** | 3 класс | ДШИ, Хореографическая школа, хореографические студии, отделения |
| **С** | Смешанные группы | СОШ |
| **D** | Смешанные группы | образовательные организации для детей с особыми образовательными потребностями. |

1. **Требования к исполнению фестивальной программы.**
2. участники фестиваля исполняют одну музыкально-ритмическую композицию. Композиция может быть дополнена различными приёмами, элементами и предметами, используемых на уроках ритмики. Фестивальная программа исполняется под рояль. В учреждениях, где учебным расписанием не предусмотрена концертмейстерская ставка, возможно исполнение программы под аудиофайл или фонограмму.
3. общая продолжительность выступления не должна превышать
6 минут (включая выход и уход со сцены); для групп с особенными образовательными потребностями не более 5 минут (включая выход и уход со сцены).
4. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями исполняют музыкальную, танцевальную или ритмическую композицию с включением простых ритмических рисунков. Композиция может быть дополнена использованием предметов, ударно-шумовой перкуссией, приемами пения. Программа исполняется под рояли или фонограмму.
5. **Система оценивания и награждение участников.**
6. выступление участников фестиваля оценивают высококвалифицированные специалисты, преподаватели средних специальных профессиональных образовательных учреждений Свердловской области и Российской Федерации;
7. каждая категория участников будет оцениваться жюри отдельно;
8. выступление участников оценивается по 50-бальной системе. Каждый критерий оценивается от 0 до 10 баллов;
9. критерии оценки категорий А; А1; А2; А3; A4; A5; A6; A7; В1; В2; В3; C:
* выразительность исполнения;
* степень сложности исполнения задания;
* качество исполнения;
* сценическая культура;
* соответствие репертуара возрасту и возможностям исполнителя;
1. критерии оценки категории D:
* соответствие репертуара возрасту и возможностям исполнителя;
* уровень исполнительского мастерства;
* артистизм и сценический образ исполнителей;
1. итоговой оценкой является сумма баллов всех членов жюри;
2. в соответствии с решением жюри участникам фестиваля в каждой категории (кроме категории D) присваиваются следующие звания:

лауреат I степени (от 48,0 до 50,0 баллов);

лауреат II степени (от 45,0 до 47,9)

лауреат III степени (от 42,0 до 44,9)

дипломант (от 39,0 до 41,9 балла);

участник (от 38,9 и менее баллов);

1. жюри имеет право:

присуждать не все звания;

делить звания между участниками;

лучшие выступления рекомендовать для включения в фильм или ролик о фестивале;

отметить преподавателей и концертмейстеров специальными дипломами «За подготовку лауреата фестиваля», «За лучшую концертмейстерскую работу»;

1. категории C будут присуждаться специальные дипломы:

«За лучший сценический образ»; «За высокое исполнительское мастерство»;

1. итоги фестиваля будут размещены на сайте фестиваля [**http://ритмика-собирает-друзей.рф**](http://xn-----6kcbeufcrcadtd2a0b1ajelpm0a.xn--p1ai/)
2. решение жюри является окончательным, не оспаривается
и пересмотру не подлежит;
3. **Условия организации и проведения фестиваля.**
4. для участия в фестивале необходимо до 26.02.2024 года предоставить заявку (**в форматеWord и PDF**) на участие (приложение к Положению) в оргкомитет фестиваля МБУК ДО ЕДМШ № 8 Топорковой Надежде Николаевне (e-mail: artmus8@mail.ru ), +7-908-91-97-119;
5. в рамках фестиваля состоится **семинар-практикум для преподавателей ритмики детских школ искусств**. Преподаватели, желающие принять участие в выступлении на семинаре-практикуме, должны уведомить организаторов фестиваля отдельным информационным письмом, с указанием темы выступления, хронометраж выступления, в срок не позднее срока отправления заявки. Участникам семинара будет выдан сертификат о повышении квалификации.
6. при введении карантина, или ограничительных мероприятий, фестиваль состоится в заочном формате, по видеозаписям фестивальной программы.
7. заявки и видеоматериалы, поступившие позже указанных сроков и без согласования с Оргкомитетом, к рассмотрению не принимаются. Видеоматериалы, предоставленные без заявки, к участию в фестивале не допускаются;
8. требование к видеозаписи: видеозапись должна быть хорошего качества, без посторонних шумов (аплодисментов), объявления участника коллектива, номинации, названия исполняемого произведения; съемка должна быть проведена со статичной видеокамеры (ориентация съемки горизонтальная), при хорошем освещении, общим планом без эффектов приближения и удаления камеры, монтаж и редакция видеозаписи выступления не допускается, формат видеоматериала – mp4. Не принимаются видеозаписи включающие элементы уроков или концертных выступлений. Видеозаписи направляются в виде ссылки на вашу запись в YouTube. Ссылки на видеозаписи должны быть активны и указаны в **заявке**.
9. заявкой на участие участники выражают своё согласие с условиями проведения фестиваля в соответствии с настоящим положением и на использование оргкомитетом фестиваля персональных данных, указанных
в заявке, в рамках организационной деятельности на период проведения фестиваля, а также согласие на использование фото- и видеоматериалов фестиваля для дальнейшего использования в работе, на размещение фото-
и видеоматериалов фестиваля в средствах массовой информации
и в социальных сетях;
10. оргкомитет фестиваля оставляет за собой авторское право на видео- и фотосъёмку. Самостоятельная (любительская) фото- и видеосъемка фестивальных выступлений, и их публикация в интернете запрещены;
11. ответственность за жизнь и здоровье участников и сопровождающих лиц в период проведения фестиваля и пребывания в городе Екатеринбурге несет направляющая сторона или сами участники;
12. транспортные расходы, расходы по проживанию, питанию, экскурсионному обслуживанию участников и сопровождающих лиц в период проведения фестиваля и пребывания в городе Екатеринбурге несет направляющая сторона или сами участники;
13. участники фестиваля должны: соблюдать и поддерживать общественный порядок, не допускать действий, способных привести к возникновению экстремальных ситуаций и создающих опасность для окружающих; бережно относиться к сооружениям и оборудованию, задействованному в проведении фестиваля; вести себя уважительно по отношению к другим участникам фестиваля, обслуживающему персоналу, обеспечивающему проведение фестиваля, должностным лицам, ответственным за поддержание общественного порядка и безопасности при проведении фестиваля;
14. в случае некорректного поведения участник может быть снят с фестиваля, а его результаты аннулированы, при этом организационный взнос за участие не возвращается;
15. оргкомитет оставляет за собой право на внесение изменений в настоящее положение;
16. **Финансовые условия.**
17. фестиваль проводится за счет организационных взносов участников;
18. участники перечисляют организационный взнос за участие
в фестивале в размере 4000 рублей за каждый коллектив, на расчетный счет Муниципального бюджетного учреждения культуры дополнительного образования «Екатеринбургская детская музыкальная школа № 8» (далее – МБУК ДО ЕДМШ № 8;
19. плата за участие в семинаре не взимается;
20. зрителями и гостями фестиваля приобретается входной билет стоимостью 100 рублей;
21. при отказе от участия в фестивале менее, чем за 7 календарных дней до проведения фестиваля, организационный взнос не возвращается.
22. пакет документов для оплаты предоставляется организаторами после получения Заявки на участие в фестивале;

Назначение платежа: «Организационный взнос за участие в фестивале «Ритмика собирает друзей».

Реквизиты для оформления договора:

Муниципальное бюджетное учреждение

 культуры дополнительного образования «Екатеринбургская детская музыкальная школа №8»

620085г. Екатеринбург, ул. Титова, 58а

Тел.: 8(343)256-49-04

e-mail: artmus8@mail.ru

ИНН 6664035033 КПП 667901001

БИК 016577551

Лицевой счет 89081000074

Уральское ГУ Банка России //УФК

по Свердловской области

г. Екатеринбург

р/счет 03234643657010006200

к/счет 40102810645370000054

КБК 90830201040040000130

По вопросам перечисления организационных взносов и оформлением договоров обращаться к Топорковой Надежде Николаевне.

1. **Контакты оргкомитета:**

Пермина Алла Олеговна +7-904-54-904-94

Топоркова Надежда Николаевна +7- 908-919-71-19

Сайт фестиваля [**http://ритмика-собирает-друзей.рф**](http://xn-----6kcbeufcrcadtd2a0b1ajelpm0a.xn--p1ai/)

Приложение к Положению

ЗАЯВКА

на участие в VI3467890\ Всероссийском фестивале классической ритмики

«Ритмика собирает друзей»

|  |  |
| --- | --- |
| Полное наименование учреждения |  |
| Город (край, область) |  |
| E-mail учреждения |  |
| Преподаватель (Ф.И.О. полностью) |  |
| E-mail преподавателя |  |
| Контактный номер телефона преподавателя |  |
| Концертмейстер (Ф.И.О. полностью)  |  |
| Контактный номер телефона концертмейстера |  |
| Наименование коллектива (при наличии) |  |
| Класс |  |
| Группа (инструментального/ хореографического отделения) |  |
| Количество выступающих |  |
| Программа выступления (композитор, произведение) |  |
| Хронометраж |  |
| Ссылка на видеоматериал  |  |
| Реквизиты учреждения (для юридических лиц); ФИО, адрес регистрации (для физических лиц)  |  |
| Краткая информация о коллективе с приложением 1 фотографии |  |

Даю согласие на обработку сообщенных в данной заявке персональных данных для подготовки информационных материалов фестиваля и размещение информационных материалов фестиваля в средствах массовой информации и социальных сетях\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заполняется руководителем, указанными в заявке

Подпись руководителя учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.П. Расшифровка Дата