

Чебоксарское музыкальное училище имени Ф. П. Павлова – Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики по подготовке кадров в области культуры и искусства. Старейшая профессиональная образовательная организация Чувашской Республики.

Инициатива создания училища принадлежит основоположникам чувашского профессионального музыкального искусства композиторам Степану Максимовичу Максимову и [Фёдору Павловичу Павлову](#).

15 апреля 1929 года постановлением Совнаркома Чувашской АССР на базе Чебоксарской музыкальной школы был создан Чувашский музыкальный техникум. В 1939 году он был переименован в училище. Имя композитора Ф. П. Павлова учебному заведению было присвоено в 1954 году.

У истоков становления училища стояли приглашенные в республику музыканты: скрипач и композитор [В. Кривоносов](#), пианист И. Люблин, пианист Э. Фейертаг, московский дирижер и музыкант-духовик С. Габер и другие.

В настоящее время образовательная деятельность ведется по наиболее востребованным в области культуры и искусства специальностям Чувашской Республики, по 6 основным **профессиональным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена:**

53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам) – эстрадное пение, инструменты эстрадного оркестра;

53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):

Фортепиано;

оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас (возможно арфа);

оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта, гобой, кларнет, фагот, труба, валторна, тромбон (возможно туба, тенор, баритон, саксофон), ударные инструменты);

инструменты народного оркестра (домра, балалайка, баян, аккордеон, гитара (возможно гусли, гармонь);

53.02.04. Вокальное искусство;

53.02.05. Сольное и хоровое народное пение;

53.02.06. Хоровое дирижирование;

53.02.07. Теория музыки.

Чебоксарское музыкальное училище оказывает дополнительные образовательные услуги по дополнительным образовательным программам в Центре дополнительного образования училища:

– дополнительным общеобразовательным программам в структурном подразделении – Детской школе искусств (дополнительным общеразвивающим и предпрофессиональным программам);

– дополнительным профессиональным программам (программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки).

Участники КПК – слушатели из г. Москва, Казань, Йошкар-Ола, Чебоксары, Якутии, Чувашии, Марий Эл.

Сведения о численности слушателей БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии по дополнительным профессиональным программам за 2017 год – 275 чел. за 2018 год – 218 чел., за первое полугодие 2019 года – 110.

Сведения о численности учащихся ДШИ в 2019г. – 34 учащихся.

Развитие системного социального партнерства является одним из важнейших направлений деятельности образовательной организации. Стратегия развития социального партнерства в Чебоксарском музыкальном училище определяется ее направленностью на обеспечение защиты социально-трудовых прав и профессиональных интересов работников образовательной организации и установлению дополнительных социально-

экономических, правовых и профессиональных гарантий, льгот и преимуществ для работников, а также по созданию более благоприятных условий труда по сравнению с установленными законами, иными нормативными правовыми актами, заключенными между Министерством культуры РФ и Российским профсоюзом работников культуры. Коллективный договор образовательной организации признан лучшим договором по отрасли «Культура» в 2017г., по Чувашской Республике Коллективный договор Чебоксарского музыкального училища занял 2 место. В 2018г. участие в смотре-конкурсе по охране труда среди организаций города Чебоксары по итогам 2017 года (с численностью работающих от 100 до 500 человек) – Диплом Лауреата III степени.

В 2019 г. Чебоксарское музыкальное училище становится Лауреатом регионального этапа Всероссийского конкурса «Российская организация высокой социальной эффективности по итогам 2018г.» в номинации «За развитие социального партнерства в организациях непроеизводственной сферы».

В 2019г. Чебоксарское музыкальное училище приняло участие и стало победителем Республиканского отраслевого смотра-конкурса «Лучший социальный партнер 2018 года» по содействию развитию социального партнерства в сфере культуры, наличию положительных результатов в работе по защите социально-трудовых прав и профессиональных интересов работников – диплом Лауреата и Почетная грамота Чувашского республиканского комитета профсоюзов работников культуры (Протокол № 16 от 28 марта 2019 г.).

Концертно-творческая и воспитательная работа в Чебоксарском музыкальном училище направлена на формирование и развитие приоритета общечеловеческих ценностей, охрану жизни и здоровья человека, воспитание у обучающихся гражданственности и любви к Родине, трудолюбия и интереса к избранной специальности. С учетом социального заказа общества, профессиональной направленности и традиций учебного заведения составлена модель воспитания: личность – гражданин – специалист.

Профессиональные исполнительские и педагогические навыки обучающиеся, в том числе, получают в Студенческой филармонии училища, Детской школе искусств при Чебоксарском музыкальном училище, активно работает студенческое самоуправление, волонтерский корпус, в 2018г. открыт студенческий клуб, обучающиеся активно участвуют в олимпиадах, конкурсах, республиканского, всероссийского и международного уровней, что и подтверждается достигнутыми результатами.

В образовательной организации сформированы студенческие творческие коллективы, деятельность которых играет важную роль в формировании практических навыков музыкантов-исполнителей, будущих артистов коллективов (в соответствии с присваиваемой квалификацией). На базе творческих коллективов обучающиеся приобретают прочные навыки профессиональной деятельности и ведут широкую культурно-массовую и пропагандистскую деятельность в городах и сёлах Чувашии и России.

В училище успешно функционируют 10 творческих коллективов:

Симфонический оркестр – руководитель Н.С. Кадыков;

Духовой оркестр – руководитель Л.Н. Леонтьев;

Оркестр народных инструментов – руководитель заслуженный работник культуры РФ Э.Г. Борисов;

Хор дирижерско-хорового отделения – руководитель заслуженный работник культуры ЧР А.А.Юнисов;

Дуэт «Хавас» – руководитель Мишина О.Г.;

Концертный ансамбль дирижерско-хорового отделения «Cantabile» – руководитель Е.В. Орехова;

Концертный ансамбль дирижерско-хорового отделения «Abilita» – руководитель Е.В. Орехова;

Вокальное трио дирижерско-хорового отделения «Мелодия» – руководитель заслуженный работник культуры ЧР Т.Б. Винокурова;

Фольклорный ансамбль «Янтал» – руководитель заслуженный работник культуры ЧР Л.В. Петухова;

Хор фольклорного отделения – руководитель Л.В. Петухова.

В 2016г. 112 обучающихся Чебоксарского музыкального училища стали призерами и победителями конкурсов различного уровня, в 2017г. – 105, в 2018 году – 166, в 1 полугодии 2019 года – 137 обучающихся.

Научно-исследовательская работа также является одним из важнейших направлений деятельности образовательной организации, куда в том числе вошла и методическая работа.

В 2016 г. создан научно-методический центр, целью которого является методическое обеспечение образовательной деятельности для достижения оптимальных результатов и перспективы развития содержания профессионального образования. Основным направлением методической работы центра является сопровождение деятельности педагогов по реализации Федеральных государственных образовательных стандартов, разработки рабочих программы, программ учебной и производственной практик, профессиональных модулей и междисциплинарных курсов.

Методическая работа – одно из важнейших направлений деятельности Чебоксарского музыкального училища, способствующее в том числе повышению профессионального педагогического мастерства и творческого роста педагогов через различные формы деятельности, например, издательскую (научных публикаций: учебных и методических пособий, научных разработок и других видов (программ, статей, тезисов докладов и т.д.).

Научные публикации за период с 2016 по 2019 гг:

в 2016 г. – 33 публикации;

в 2017 г. – 53 публикации;

в 2018 г. – 41 публикация.

Согласно Плану издания (сборников, хрестоматий) в Чебоксарском музыкальном училище им. Ф.П. Павлова:

в 2016 уч. году издано – 1

в 2017 уч. году издано – 1

в 2018 уч. году издано – 3

в 2019-2020 учебном году (Приказ № 83/01-03 от 03.07.2019 г.) на начало учебного года издано 4 методических пособия, планируется издать еще 7 хрестоматий, учебных пособий.

В Чебоксарском музыкальном училище активизировало свою работу Студенческое научное общество.

Студенческое научное общество реализует свою деятельность в областях научного знания, приоритетными из которых являются – проведение прикладных исследований, встреч-дискуссий и оригинальных разработок по актуальным вопросам и проблемам в области музыкального искусства, направленные на изучение, обобщение и внедрения в практику передового опыта базовых видов музыкальной деятельности: преподавания, сочинения, исполнение и восприятия музыки.

В Чебоксарском музыкальном училище проходят студенческие научно-практической конференции. По итогам студенческих конференций лучшие работы рекомендованы для участия в Межрегиональной конференции-фестивале научного творчества учащейся молодежи «Юность Большой Волги» – в 2019г. победителями XXI Межрегиональной конференции-фестиваля научного творчества учащейся молодежи «Юность Большой Волги» стали обучающиеся Чебоксарского музыкального училища – Гольгина Анастасия (секция Искусствоведение), Краснова Александра (секция Искусствоведение), Александров Алексей (секция Чувашия. Культурное наследие).

Одним из приоритетных направлений исследовательской деятельности является разработка инновационных проектов в сфере профессионального образования в приоритетных направлениях отечественного образования. В зоне проектного внимания

Чебоксарского музыкального училища находятся развитие экспорта профессионального российского образования в области культуры и искусства и организация учебной деятельности для лиц с ОВЗ.

Постоянно проводится мониторинг активно действующих грантодающих организаций, фондов и премиальных конкурсов на территории Российской Федерации, чья деятельность направлена на оказание поддержки инновационных проектов в сфере культуры и искусства. Такая поддержка оказывается в рамках целого ряда программ федерального, республиканского уровней в форме субсидий и премий. Так, Чебоксарское музыкальное училище за период с 2016 по 2019 гг принимало участие в проектах, экспериментах, конкурсах федерального, республиканского или муниципального уровня, в том числе:

2016г.:

В 2016 г.: в рамках Федеральной целевой программы «Культура России: 2012-2018 годы» были разработаны 7 проектов.

2017 г.:

В рамках Федеральной целевой программы «Культура России: 2012-2018 годы» были представлены 3 проекта;

9 конкурсов, разработанных и проводимых на базе Чебоксарского музыкального училища, вошли в федеральный перечень согласно Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.10.2017 № 1002 «Об утверждении перечня олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2017/18 учебный год»;

9 конкурсов, разработанных и проводимых на базе Чебоксарского музыкального училища, вошли в Ассоциацию музыкальных конкурсов России;

В 2017 г. приняли участие в Конкурсе социальных и культурных проектов компании «Лукойл». Разработан проект «Национальные гимны России – наш культурный код»;

Участие в проекте: Декада духовной музыки «Под Покровом Богородицы» в Международном открытом грантовом конкурсе малых грантов «Православная инициатива 2016-2017», апрель 2017 г.

2018 г.:

Разработан образовательный проект «Сурхури, Кёркури!», направленный на сохранение нематериального культурного наследия и поддержку народного творчества. Заявка направлена на участие в конкурсе на получение гранта Главы Чувашской Республики для поддержки инновационного проекта в сфере культуры и искусства (руководители: Петухова Л.В., Казакова В.П.). Проект поддержан Грантом Главы ЧР согласно РАСПОРЯЖЕНИЮ Главы ЧР от 14.08. 2018 № 343-рг «О присуждении грантов Главы Чувашской Республики для поддержки инновационных проектов в сфере культуры и искусства». РЕАЛИЗОВАН.

ПОБЕДИТЕЛЬ Конкурса на получение статуса федеральной инновационной площадки Чебоксарское музыкальное училище получило статус Федеральной инновационной площадки согласно ПРИКАЗУ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.12.2018 года № 318 «О федеральных инновационных площадках»: с 2019 г. базе Чебоксарского музыкального училища реализуется инновационный образовательный проект «Разработка и подготовка к внедрению инклюзивной модели музыкального обучения на уровне среднего профессионального образования для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению» (Срок реализации 2019-2022 гг.).

Срок подачи заявки 18 декабря 2018 г.

Участие в Конкурсе «Фонда Президентских грантов» на предоставление грантов на развитие гражданского общества (Заявка разработана и подана совместно с партнером училища ЧРОО «Волжские культурные инициативы»).

2019 г.:

Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова выступило организатором проведения Регионального этапа Всероссийской олимпиады профессионального мастерства обучающихся по укрупненной группе специальностей среднего профессионального образования Чувашской Республики 53.00.00 «Музыкальное искусство» на базе училища – в 2019 проведена Олимпиада согласно Приказу Министерства образования и молодежной политики ЧР от 18.02.2019 № 298 «О проведении регионального этапа Всероссийской олимпиады профессионального мастерства обучающихся по специальностям СПО 53.00.00 Музыкальное искусство».

Чебоксарское музыкальное училище приняло участие в Конкурсе по сбору предложений в перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений на 2019/2020 учебный год. Май 2019 г. *Поддержан 1 Всероссийский конкурс* – IV Всероссийский конкурс исполнителей на струнно-щипковых инструментах им. О. Павловой вошел в этот перечень (Приказ Минпросвещения России № 390 от 24.07.2019 г.).

Преимущество таких творческих площадок для победителей и призеров (талантливых обучающихся) – грантовая государственная поддержка от Президента РФ.

Чебоксарское музыкальное училище приняло участие во Всероссийском конкурсе молодежных проектов (номинация «Вовлечение молодых людей в социальную практику и информирование молодых людей о возможностях саморазвития»). Май 2019 г.

Образовательной организацией разработаны 5 проектов для участия в грантовых конкурсах 2019 г.

Чебоксарским музыкальным училищем продолжается поиск талантливой молодежи, особенно среди обучающихся образовательной организации в рамках концепции развития образовательных организаций в области культуры и искусств, их направлений, утвержденных и федеральными, и региональными властями: инициативной группой работников была изучена обстановка конкурсной деятельности Республики, особенно в сфере профессионального искусства, определено место Чебоксарского музыкального училища в ней, выявлен кадровый резерв, способный это направление возглавить – образовательной организацией разработаны конкурсы различного уровня, в том числе: I Городской фестиваль-конкурс детского вокально-хорового и музыкально-театрального творчества «Рождественские звездочки»; республиканский (Республиканский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Звуки надежды»); Всероссийских (Всероссийский конкурс исполнителей народной песни «СЕНТТИ»; Всероссийский вокально-хоровой фестиваль-конкурс «На волжских просторах»; Всероссийский фестиваль-конкурс фортепианной музыки «FortePiano»; Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах им. З. Шапиро; Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей джазовой и эстрадной музыки»; Всероссийский конкурс исполнителей на струнно-щипковых инструментах им. О. Павловой; Всероссийский вокально-литературный фестиваль-конкурс им. Г. Воробьева; Всероссийский конкурс «VIVA, SOLFEDGIO!»; Всероссийский конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах «Волшебная свирель»; Всероссийский конкурс по общему фортепиано «НОТНАЯ ФЕЕРИЯ»; Всероссийский литературно-музыкальный конкурс «Эверпа»; Всероссийский профориентационный смотр-конкурс музыкального исполнительского мастерства выпускников дополнительного

образования «Шаг в будущую профессию» (баян/аккордеон); Всероссийский профориентационный смотр-конкурс музыкально-исполнительского мастерства выпускников дополнительного образования «Шаг в будущую профессию».

В развитии училищных конкурсов заинтересованы участники из г. Чебоксары, г. Новочебоксарска, г. Йошкар-Ола, г. Дзержинска Нижегородской области, г. Нижнего Новгорода, г. Казани, г. Покачи Тюменской области, г. Сыктывкар, г. Ижевска, г. Усинска Республики Коми, г. Санкт-Петербург, г. Москва, г. Хабаровска, г. Курска, Кировской обл., Республики Марий Эл, Республики Татарстан, Чувашской Республики, Ямало-Ненецкого автономного округа, Ханты-Мансийского автономного округа.

Чебоксарским музыкальным училищем разработана политика по инвестиционной привлекательности образовательной организации на рынке образовательных и иных услуг согласно уставной деятельности. В динамике развитие платных услуг населению: занятия по обучению навыкам игры на музыкальных инструментах и обучению вокалу – народному, эстраднему (в т.ч. чувашскому), академическому, открыты курсы актерского мастерства, оказываются услуги по набору нот в т.ч. для самодеятельных композиторов, консультирование по аранжировке, предоставляются услуги по записи, обработке и сведению голоса (инструмента) с готовой фонограммой и т.д.

Виды услуг	2015г. тыс. руб.	2016г.	2017г.	2018г.
		в % к 2015г.	в % к 2016г.	в % к 2017г.
Образовательные услуги	526991,01	147,8	167,1	162,0
Иные услуги	2096379,41	128,1	98,0	169,5

По данным на 1 сентября 2019 г. в Чебоксарском музыкальном училище обучалось 190 обучающихся, в том числе обучающиеся на внебюджетной основе.

Ежегодно Чебоксарское музыкальное училище выполняет контрольные цифры приема на 100%.

Качественной характеристикой Чебоксарского музыкального училища является трудоустройство выпускников: работают или продолжают учебу в ВУЗах по полученной специальности более 80% выпускников. В первый год после окончания образовательной организации поступают в высшие учебные заведения от 60 до 83% обучающихся, трудоустраиваются от 7% до 24%.

За 2018-2019 годы Чебоксарское музыкальное училище окончили 77 обучающихся. Из них продолжают обучение по полученной специальности более 52 % обучающихся, трудоустроены по специальности 38% обучающихся, призваны в ряды Вооруженных сил 1%.

С целью привлечения абитуриентов ведется большая культурно- просветительская работа: разработан и успешно реализуется проект «Известное и неизвестное о музыкальных инструментах» на отделении оркестровых духовых и ударных инструментов, проводятся выездные концерты по районам Республики, ежегодно проводится смотр выпускников ДМШ и ДШИ Чувашской Республики для профориентационной работы в рамках Всероссийского профориентационного смотра-конкурса музыкального исполнительского мастерства выпускников дополнительного образования «Шаг в будущую профессию».

Ежегодно обучающиеся Чебоксарского музыкального училища становятся обладателями стипендии Главы Чувашской Республики за особую творческую устремленность, Парфенов Павел является обладателем Гранта Президента Российской Федерации, серебряным медалистом Дельфийских игр России, в 2019г. 2 обучающихся стали лауреатами премии Молодые дарования России – Павел Парфенов и Герасимов Андрей, в 2018 и 2019 г. Лычева Анна и Терентьев Антон прошли обучение в образовательном центре «Сириус» (г. Сочи), Маркова Полина является участницей

юношеского симфонического оркестра под управлением Юрия Башмета. 1 сентября 2019 г. оркестр преподавателей и студентов Чебоксарского музыкального училища стал участником акции «Гимн России» в г. Санкт-Петербург.